



Cámaras y Videocámaras Videocámaras

Videocámara profesional 4K HC-X1500

SENSOR	Sensor de imagen	Sensor MOS de tipo 1/2,5 (pulgadas)
	Píxeles efectivos	8,29 megapíxeles
Objetivo	Valor F	F1.8-4.0
	Zoom Óptico	24x
	Longitud focal	4,12 — 98,9mm
	Equivalente en cámara de película de 35 mm	25,0 — 600,0 mm
	Diámetro del filtro	62 mm
	Marca del objetivo	Objetivo Leica Dicomar

Cámara	Iluminación mínima		1,5 lx (F1.8, superganancia + y 1/30)
	Enfoque		Automático/manual
	Zoom	Zoom inteligente desactivado	24x
		Zoom inteligente activado	Máx. 48x (Ultra HD 32x)
		Zoom Digital	2x / 5x / 10x
	Filtro ND		1/4, 1/16, 1/64, APAGADO
	Filtro IR		Incorpora la función de control de ACTIVAR/DESACTIVAR
	Balance de blancos		Auto/BLOQUEO ATW/3200K/5600K/VAR (2000K—15000K)/Ach fijo/Bch fijo
	Velocidad del obturador	Modo de 59,94 Hz	59,94i/59,94p: 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 s 29,97p: 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 s 23,98p: 1/24, 1/48, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 s
		Modo de 50,00 Hz	50 i/50 p: 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 s 25p: 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000 y 1/8000 s
	Velocidad de obturador baja	Modo de 59,94 Hz	59,94i/59,94p: 1/8, 1/15 y 1/30 s 29,97p: 1/8 y 1/15 s 23,98p: 1/6 y 1/12 s
		Modo de 50,00 Hz	50 i/50 p: 1/6, 1/12 y 1/25 s 25p: 1/6 y 1/12 s
	Velocidad de fotogramas de grabación a supercámara lenta	Modo de 59,94 Hz	Full HD a 120 fps (1/2 velocidad a 60p, 1/4 de velocidad a 30p y 1/5 de velocidad a 24p)
		Modo de 50,00 Hz	Full HD a 100 fps (1/2 velocidad a 50p y 1/4 de velocidad a 25p)
Iris		Automático/manual	
Estabilizador de imagen		O.I.S. de bolas y HYBRID O.I.S. de 5 ejes (Ultra HD/Full HD)	

Grabación	Soporte de grabación		Tarjeta de memoria SDHC/SDXC
	Formato de grabación		MOV, MP4, AVCHD
	Método de compresión de vídeo		MOV/MP4: perfil alto H.264/MPEG-4 AVC y perfil principal 10 H.265/MPEG-H HEVC AVCHD: perfil alto H.264/MPEG-4 AVC
	Método de compresión de audio		MOV: LPCM (2 canales de 24 bits) MP4: AAC (2 canales de 16 bits) AVCHD: Dolby Audio (2 canales de 16 bits)
	Frecuencia del sistema		59,94 Hz/50,00 Hz
	Modo de grabación/reproducción		
	MOV (HEVC)	[4:2:0 de 10 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 59,94p/50,00p HEVC 200M: 200 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 x 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p HEVC 150M: 150 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 x 2160 a 59,94p/50,00p HEVC 100M: 100 Mbps de media (VBR)	
	MOV	[4:2:0 de 8 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 59,94p/50,00p 150M: 150 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 x 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p 100M: 100 Mbps de media (VBR) [4:2:2 de 10 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p 150M: 150 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 x 1080 a 59,94p/50,00p 200M (ALL-Intra): 200 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 x 1080 a 29,97p/25,00p/23,98p 100M (ALL-Intra): 100 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 x 1080 a 59,94i/50i 100M (ALL-Intra): 100 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 x 1080 a 59,94p/50,00p 100M: 100 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 x 1080 a 29,97p/25,00p/23,98p/59,94i/50,00i 50M: 50 Mbps de media (VBR)	
	MP4 (HEVC)	[4:2:0 de 10 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 59,94p/50,00p HEVC 100M: 100 Mbps de media (VBR) Ultra HD de 3840 x 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p HEVC 72M: 72 Mbps de media (VBR)	
	MP4	[4:2:0 de 8 bits] Ultra HD de 3840 x 2160 a 29,97p/25,00p/23,98p 72M: 72 Mbps de media (VBR) Full HD de 1920 x 1080 a 59,94p/50,00p/23,98p 50M: 50 Mbps de media (VBR)	
	AVCHD	[4:2:0 de 8 bits] PS de 1920 x 1080 a 59,94p/50,00p: 25 Mbps de media (VBR) PH de 1920 x 1080 a 59,94i/50,00i/23,98p: 21 Mbps de media (VBR) HA de 1920 x 1080 a 59,94i/50,00i: 17 Mbps de media (VBR) PM de 1280 x 720 a 59,94p/50,00p: 8 Mbps de media (VBR)	
	P2	—	

TRANSMISIÓN EN DIRECTO	Formato de compresión de vídeo	Perfil principal y perfil alto H.264/MPEG-4 AVC
	Resolución de vídeo	1920 x 1080 (Full HD), 1280 x 720 (HD), 640 x 360 y 320 x 180
	Método de transmisión	Unicast y Multicast
	Velocidad de fotogramas	Frecuencia del sistema = 59,94 Hz: 30 fps y 60 fps Frecuencia del sistema = 50,00 Hz: 25 fps y 50 fps
	Tasa de bits	24 Mbps, 20 Mbps, 16 Mbps, 14 Mbps, 8 Mbps, 6 Mbps, 4 Mbps, 3 Mbps, 2 Mbps, 1,5 Mbps, 1 Mbps, 0,7 Mbps y 0,5 Mbps
	Formato de compresión de audio	AAC-LC, 48 kHz/16 bits y 2 canales
	Protocolo de red	RTSP/RTP/RTMP/RTMPS
Imagen Fija	Formato de grabación	JPEG (DCF/Exif2.2)
	Tamaño de imagen de grabación*	Modo de reproducción de vídeo: 3840 x 2160 (16:9), 1920 x 1080 (16:9) y 1280 x 720 (16:9)

General	Alimentación		7,28V (batería)/12 V (adaptador de CA)
	Consumo de energía		14,4 W (monitor LCD)
	Dimensiones (anchura x altura x profundidad)		Aprox. 129 x 93 x 257 mm (5,08 x 3,66 x 10,1 pulgadas)
	Peso		Cuerpo: aprox. 0,9 kg (1,98 lb) (solo el cuerpo, sin incluir el asa, la capa del objetivo, la batería ni los accesorios) Grabación: aprox. 1,2 kg (2,65 lb) (incluidos el asa, la capa del objetivo, la batería y el ocular)
	Monitor de LCD		Monitor LCD ancho de 8,88 cm (3,5 pulgadas) (aproximadamente 2 760 000 puntos) (para Europa)
	Visor		Visor EVF ancho de 0,61 cm (0,24 pulgadas) (aproximadamente 1 560 000 puntos) (para Europa)
	Anillo manual		Enfoque/Zoom o Iris
	Zapata accesoria		Sí
	Luz de vídeo LED	Iluminación media	—
Ángulo de irradiación		—	
Temperatura del color		—	

Interfaz	Vídeo	SALIDA SDI	—
		HDMI	Tipo A x1 (no se admite VIERA Link) Formato de salida: 2160/59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/23,98p, 1080/59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/23,98p/59,94i/50,00i, 720/59,94p/50,00p, 480/59,94p y 576/50,00p
	Entrada de Audio	Micrófono integrado	Micrófono estéreo
		Entrada de micrófono	Conector mini estéreo de 3,5 mm x1
		Entrada XLR	—
	Salida de audio	SDI	—
		HDMI	2 canales (LPCM de 24 bits)
		Auricular	Conector mini estéreo de 3,5 mm de diámetro x 1
		Altavoz	15 mm de diámetro, redondo x 1
	Otra entrada/salida	Control remoto de la cámara	Conector supermini de 2,5 mm x1
		HOST USB 2,0	—
		DISPOSITIVO USB 2,0	Conector Micro-AB de 5 clavijas y función de almacenamiento masivo (solo lectura)
		DC IN	DC 12V (11,4 V — 12,6 V) EIAJ Tipo 4
	Wi-Fi	Estándar	IEEE 802.11b/g/n
		Frecuencia	Banda de 2,4 GHz

Accesorios	Adaptador AC	Sí
	Cable CA	Sí
	Batería recargable	Sí (5900 mAh)
	Asa	—
	Cargador de la batería	—
	Control remoto IR	—
	Cable HDMI	—
	Cable AV	—
	Cable USB	—
	Adaptador de conversión USB LAN	—
	Soporte del micrófono	—
	Tornillos del soporte del micrófono	—
	Tapa del terminal de entrada	—
	Ocular	Sí
	Capa del objetivo	Sí
Software de edición	—	
NOTA	NOTA	*Solo se admiten imágenes cortadas del modo de reproducción de vídeo en vídeo. Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.